Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici

Il Museo in tasca: una app per scoprire le collezioni naturalistiche dei Fisiocritici tramite dispositivi mobili

Andrea Benocci[1,2], Giuseppe Manganelli[1,2], Chiara Bratto[3], Valentina Lusini[4], Elisa Bruttini[4]

1 = Dipartimento di Scienze Fisiche, della Terra e dell'Ambiente, Università di Siena;
2 = Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici; 3 = Accademia dei Fisiocritici; 4 = Fondazione Musei Senesi

Il Museo in tasca è un'applicazione gratuita per smartphone e tablet ideata da **Fondazione Musei Senesi** per incrementare l'accessibilità di **6 musei** della provincia di Siena.
Questa **guida tascabile** si articola in **4 sezioni** collegate tra loro. Ognuna contiene mappe per localizzare i reperti, schede di testo, gallerie fotografiche, ricostruzioni grafiche e filmati originali.
La navigazione è possibile in **italiano**, **inglese**, **cinese** e **lingua italiana dei segni** (LIS).

- disponibile per Android e iOs
- contenuti aggiornabili
- navigabile offline

Le 4 sezioni

- **Museo:** descrive la sede che lo ospita e la storia dell'Accademia
- **Temi:** individua le principali aree tematiche trattate e illustra le sale minori e spazi espositivi particolari
- **Oggetti:** analizza in dettaglio le collezioni, illustrandone consistenza, tipologia e provenienza
- **Territori:** descrive alcune località da cui provengono importanti reperti o collezioni

Il **Museo di Storia Naturale dell'Accademia dei Fisiocritici** ha presentato la sua app il 25 settembre 2015, per la **Notte dei Ricercatori**, attraverso una visita dimostrativa che ha fatto conoscere al pubblico questa pratica guida tascabile.

La app è utilizzabile a distanza e in loco.
A distanza serve per programmare un percorso personalizzato prima dell'arrivo al museo e per approfondire alcuni contenuti dopo la visita.
In loco per destreggiarsi fra i numerosi e antichi locali del museo e ricevere sintetiche informazioni sui reperti in mostra. L'Accademia ha infatti scelto di mantenere nelle vetrine l'esposizione di tipo ottocentesco che lascia poco spazio a didascalie e spiegazioni.

Alcuni **contenuti aggiuntivi** (filmati, illustrazioni) non consultabili a distanza sono fruibili solo all'interno del museo tramite beacon (dispositivi Bluetooth).

- realizzata grazie al contributo di **Regione Toscana** (Bando per musei accreditati 2013)
- sviluppata da **T4ALL** (spin-off del Dipartimento di Ingegneria dell'Informazione, Università di Siena)
- traduzioni eseguite grazie alla collaborazione con **Università per Stranieri di Siena** e **Mason Perkins Deafness Fund**

Accademia dei Fisiocritici onlus

Siena - Piazzetta Silvio Gigli, 2

http://www.fisiocritici.it

http://www.museofisiocritici.it