



XXXI CONGRESSO

ASSOCIAZIONE NAZIONALE MUSEI SCIENTIFICI

***Musei scientifici, ambiente, territorio. Nuove visioni, obiettivi,  
servizi, relazioni per comunità sostenibili.***

Aosta, 18-21 Ottobre 2022

I CIRCOLARE – 30 giugno 2022

Cari amici, gentili Colleghi,

siamo molto compiaciuti di comunicarvi che anche quest'anno il nostro Congresso annuale si svolgerà in uno scenario unico dal punto di vista ambientale- paesaggistico, della ricchezza culturale e delle problematiche museali che offrirà alla discussione. L'istituzione ospitante è la Regione autonoma Valle d'Aosta/Vallée d'Aoste, che attraverso il suo Assessorato ambiente, trasporti e mobilità sostenibile - Struttura biodiversità, sostenibilità e aree naturali protette, da anni è impegnata nella gestione sostenibile e nella protezione-conservazione delle eccezionali risorse territoriali. L'Assessorato sta ridando vita al **Museo regionale di Scienze Naturali Efsio Noussan**, con un'opera di profonda ristrutturazione della struttura e di revisione della *mission*. Avremo quindi il privilegio di conoscere ed esplorare in anteprima il Museo ristrutturato, che aprirà al pubblico proprio nelle settimane successive al Congresso.

L'Assessorato all'ambiente ha sentito e sente la responsabilità della conservazione e gestione del territorio e ha creato un apposito gruppo di lavoro e un progetto specifico per la biodiversità e la sostenibilità delle aree protette. Sarà interessante per tutti conoscere le strategie di questo progetto, il ruolo che il Museo può avere nel sostenerlo, proprio nella fase in cui si avvia il lavoro del Centro Nazionale della Biodiversità, finanziato con fondi PNRR. Certamente ci sono in corso validissime iniziative dei nostri Soci, che costituiranno argomento di dibattito in un'apposita sessione di lavoro.

Inoltre, la responsabilità museale e il potere verso le comunità e il territorio sono stati ribaditi in Europa (e.g. "European Framework for Action on Cultural Heritage"; EU Commission, December 2018; The role of the integrated conservation of cultural heritage for a creative, resilient and sustainable city. Acta of the ICOMOS-CIVVIH Symposium), con il Documento "Museums and social responsibility. Values revisited" (2021), frutto dei lavori della EU Presidency Trio Conference -Council of the EU, nella dimensione educativa, culturale e politica e dall'ICOM International che non a caso ha attribuito come titolo al prossimo Congresso "The power of Museums". L'impatto e il contributo territoriale dei musei (Il Potere!!) può esercitarsi nella coesione sociale, nell'inclusione, la partecipazione, il coinvolgimento delle comunità e nella valorizzazione

delle diversità; accessibilità, salute e benessere, ma anche nella creazione di impiego e competenze, sviluppo tecnologico e investimenti, nella creazione di capitale sociale e culturale.

Le linee d'azione e la *road map* per attuare le azioni sul territorio restano ancora quelle indicate nel Documento OECD-ICOM (2018) "Culture and local development: maximising the impact", una vera e propria guida per l'azione museale a livello locale e delle comunità. Le dimensioni e i campi di azione principali sono riassunti in cinque punti: Sviluppo economico ed innovazione; Rigenerazione urbana e sviluppo delle comunità; Sviluppo culturale, educazione e creatività; Inclusione, salute e benessere; Gestione delle relazioni tra governi locali e musei, per massimizzare l'impatto sullo sviluppo locale; tutti punti che implicitamente o esplicitamente spingono i musei a contribuire al raggiungimento dei 17 *Goals* dell'Agenda 2030. Anche per questi temi avremo relazioni e dibattiti illuminanti e modelli di gestione di alta qualità.

Le nuove competenze fanno dei musei scientifici non solo istituzioni con ruolo unico e insostituibile di ricerca, conservazione, memoria, documentazione, gestione del territorio, ma anche per la qualità della vita umana e dell'ambiente naturale; *People, Planet, Prosperity, Peace, Partnership*, i cinque *pillars* dell'Agenda 2030 sono affidati anche alla responsabilità e all'iniziativa museale. Con queste prospettive i musei non solo acquisiscono maggiore rilevanza e nuova credibilità, ma costruiscono anche competenze innovative e soprattutto il diritto di far parte dei tavoli decisionali.

**Sedi del Congresso saranno: la sede espositiva del museo, presso il castello di Saint-Pierre e la Sala Maria Ida Viglino, presso il Palazzo regionale, in P.zza Deffeyes 1, ad Aosta.**

**L'accoglienza, il momento sociale che tutti aspettano dopo un anno di separazione, avverrà nella sede espositiva del Museo Regionale di Scienze Naturali Efisio Noussan a Saint-Pierre.**

Vi aspettiamo numerosi per quello che sarà un Congresso pieno di esperienze culturali di ogni genere e che certamente produrrà elementi preziosi per la museologia scientifica dei nostri tempi.

## **I temi del Congresso e le sessioni di lavoro**

Il titolo (e la scelta dei temi) tiene conto dell'appartenenza del Museo ospitante e dei suoi ruoli nell'ambito della relazione/azione nell'ambiente e nel territorio. Sarà stimolante per tutti noi discutere dei rapporti musei scientifici-territorio, in particolare con le aree naturali protette, con esempi di gestione concreti e di successo. Il tema è fortemente sentito a livello internazionale (UNESCO ed EU). La visione postmoderna del Museo è quella di una Istituzione al servizio dei pubblici, delle comunità, del territorio. Non a caso, i musei pubblici presentano progetti e programmi regolati dalle normative istituzionali: visione, missione, bilancio performance, advocacy, rendicontazione, client, impatto sociale, accreditamento, trasparenza e accountability.

I temi offrono la possibilità sia ai Soci che ai partecipanti locali di raccontare eventi, attività, visioni, anche in modo inter e transdisciplinare, con approccio trasversale e integrato. *Cosa può fare un Museo impegnato territorialmente? Come influire sull'ambiente, sulla cultura, il benessere, l'economia e la salute locale?* (Questo può essere anche un tema del dibattito pubblico che abbiamo previsto: ascoltare gli stakeholder può aiutarci a migliorare le politiche di contatto, di educazione e formazione, le collaborazioni nella gestione dell'ambiente...).

I temi si possono facilmente e creativamente articolare in 4 sessioni distribuite sui tre giorni reali del Congresso.

Le sessioni prevedono una *lectio magistralis*, un dibattito pubblico, sessioni di comunicazione e sessione poster da discutere in plenaria e i meeting dei gruppi di lavoro.

I temi includono le attività standard e classiche museali di ricerca e conservazione, documentazione, memoria, ma includono anche le ultime direttive UNESCO, EU, sull'uso "*integrato*" del patrimonio per il benessere locale e il miglioramento della qualità della vita delle popolazioni e del Pianeta (vedi ad esempio la Convenzione di Namur del 2015 e la Convenzione di Faro del 2005). Temi come ricerca, conservazione, revisione delle politiche sulla biodiversità, sostenibilità dei luoghi, città sostenibili, aree protette, ecc. saranno il centro del dibattito di almeno una sessione di lavoro.

- **Musei scientifici e territorio:** ricerca, documentazione, memoria, conservazione, digitalizzazione delle collezioni, gestione, partecipazione ai progetti di conservazione e sostenibilità...
- **Educazione, formazione e territorio:** Tutte le forme di educazione, formazione, inclusione e partecipazione + partenariati che i Musei intessono o possono potenziare con una grande quantità di stakeholder....
- **Musei Welfare e territorio.** Il welfare economico e sociale, oltre che di benessere e salute è l'ultima frontiera dei musei territoriali. I nostri musei scientifici si distinguono per la quantità e la qualità dei progetti, Rapporti con gli stakeholder, misurazioni dell'impatto già abbondantemente documentata...
- **Una sessione è dedicata alla discussione dei poster**

## L'organizzazione dei lavori

**Il pomeriggio di martedì 18 ottobre** è riservato all'accoglienza e soprattutto a una visita speciale (e privilegiata) del Museo in trasformazione e in allestimento. Il Museo può accogliere e organizzare per i Congressisti un momento di benvenuto e **promuovere un contesto di dibattito sul nuovo Museo e il suo allestimento.**

Alcuni eventi culturali locali connessi con l'uso del patrimonio, del Museo e dell'ambiente saranno inseriti nei lavori del Congresso.

Saranno invitate anche maestranze, agenzie, associazioni di conservazione, sperimentatori universitari che abbiano da raccontare sia dei loro legami con territorio e Assessorato, sia presentare progetti museali. Il Congresso si arricchisce se si verifica che c'è veramente o che si sta costruendo una collaborazione museo - territorio.

Sono previste altre occasioni sociali per la sera (danze, cucina, culture particolari, intervento di portatori di handicap o rifugiati o migranti, passeggiate).

Una tavola rotonda o dibattito pubblico su questi temi (**Il Museo nel territorio, il territorio nel Museo**. Prospettive museali per la sostenibilità territoriale. Idee e progettazioni a confronto) sarà organizzato anche con la partecipazione dei cittadini.

Di seguito troverete le prime informazioni utili per la partecipazione al Congresso. In una seconda Circolare che prevediamo nel mese di **Luglio 2022** vi saranno inviati dettagli sul programma e indicazioni per viaggi e ospitalità.

Un cordiale saluto, con l'augurio di vederci numerosi ad Aosta.



Santa Tutino  
(Direttrice Museo regionale di Scienze  
Naturali Efisio Noussan)



Fausto Barbagli  
(Presidente ANMS)

## Informazioni per la presentazione dei lavori

Si potranno presentare sia comunicazioni orali sia poster strettamente attinenti alle quattro Sessioni del Congresso. Il Comitato Scientifico si riserverà di accettare le proposte di comunicazione o poster e di richiedere eventualmente la trasformazione di comunicazioni orali in poster o viceversa.

I poster saranno presentati e discussi collegialmente durante una sessione apposita ed esposti per tutta la durata del Congresso.

I pdf dei poster dovranno essere inviati alla Segreteria prima dell'inizio del Convegno e saranno messi online sul sito del Congresso.

Si raccomanda di redigere gli *abstract* secondo le norme indicate nel **modello allegato**.

Le lingue del Congresso sono l'italiano e l'inglese.

Gli *abstract*, debitamente compilati, dovranno essere inviati alla Segreteria del Congresso entro il **15 Agosto 2022**.

## Modalità di iscrizione

L'iscrizione dovrà essere effettuata inviando alla Segreteria del Congresso, per posta elettronica, il modulo allegato e l'eventuale *abstract* del lavoro che si intende presentare (nel caso di lavori a più autori sarà sufficiente l'iscrizione preventiva di uno solo di essi). L'iscrizione sarà ritenuta valida solo a seguito dell'invio dell'attestazione del bonifico effettuato.

La quota di iscrizione dovrà essere versata tramite bonifico bancario, utilizzando gli estremi di seguito riportati:

Intestazione: Associazione Nazionale Musei Scientifici

Banca di appoggio:

CIN: S

C/C: 116913

ABI: 03069 - CAB: 09606

IBAN: IT84 S030 6909 6061 0000 0116 913

BIC/SWIFT: BCITITMM

Intestato a: Associazione Nazionale Musei Scientifici

BANCA INTESA SANPAOLO - Filiale DI MILANO - PIAZZA PAOLO FERRARI 10, 20121 MILANO

Causale: Cognome Nome – XXXI CONGRESSO ANMS - AOSTA

(N. B.: è importante Indicare la causale perché i dati appaiano completi nell'estratto conto).

Si raccomanda di iscriversi entro il **31 Agosto 2022** per permettere la buona organizzazione dell'evento ed usufruire della quota di iscrizione più bassa.

Agli iscritti sarà rilasciata ricevuta di pagamento.

## Quote e modalità di pagamento

	<b>QUOTA</b> entro il 31/08	<b>QUOTA</b> dal 01/09
INTERA soci ANMS	€ 60,00	€ 70,00
INTERA non soci ANMS	€ 90,00	€ 100,00
GIORNALIERA soci ANMS	€ 30,00	€ 35,00
GIORNALIERA non soci ANMS	€ 40,00	€ 45,00
RIDOTTA (studenti)	€ 20,00	€ 20,00

La quota di iscrizione include la partecipazione al Convegno, il materiale congressuale e le consumazioni previste nel programma. La quota non comprende la cena sociale.

Non si prevede alcun rimborso della quota versata in caso di mancata partecipazione.

Il partecipante iscritto potrà comunque farsi sostituire da un'altra persona previo avviso, oppure inviando una delega scritta.

### **Segreteria del Convegno**

[museoscienze@regione.vda.it](mailto:museoscienze@regione.vda.it)

## Programma preliminare

### **Martedì 18 ottobre 2022**

Museo regionale di Scienze Naturali Efisio Noussan, castello di Saint-Pierre

Arrivo dei Congressisti nel pomeriggio e visite al Museo. Cocktail di benvenuto (è previsto l'intervento del Sindaco e degli assessori). *Dibattito sul Museo.*

### **Mercoledì 19 ottobre 2022**

Aosta, Sala Maria Ida Viglino, Palazzo regionale, P.zza Deffeyes 1

Ore 9 Registrazione dei partecipanti.

Saluti delle autorità

*Apertura del Congresso.*

#### **Lectio Magistralis**

**Sessione 1** ore 9-13.

Musei scientifici e territorio: ricerca, documentazione, memoria, conservazione, gestione

**Sessione 2** ore 14-16. Presentazione poster e discussione

Ore 16-18 Riunione dei gruppi di lavoro.

Cena libera e serata sociale

### **Giovedì 20 ottobre 2022**

**Sessione 3** ore 9-13. Educazione, formazione e territorio

Ore 15-16 Prospettive museali per la sostenibilità territoriale. Idee e progettazioni a confronto

Ore 16. Assemblea dei Soci

Ore 20. Cena sociale con intrattenimento

### **Venerdì 21 Ottobre 2022**

**Sessione 4** ore 9-13 Musei Welfare e territorio

Chiusura e saluti.

**Pomeriggio** visite libere e visite ad altri Musei, parchi (programma in corso di definizione)

**Comitato Scientifico:** Fausto Barbagli, Milena Bertacchini, Velca Stefania Botti, Elisabetta Falchetti, Fabio Guglielmo, Anna Maria Miglietta; Francine Valérie Navillod, Pietro Passerin d'Entrèves, Santa Tutino

**Comitato organizzatore:** Francesca Contini, Velca Stefania Botti, Oriana Cargnand, Giuliano Doria, Valentina Ferré, Santa Tutino