

## **CANDIDATURE AL CONSIGLIO DIRETTIVO ANMS**

**Quadriennio 2025/2028**

**(in ordine alfabetico)**

### **FAUSTO BARBAGLI**

Curatore museale presso le Università di Pavia (dal 1998 al 2004) e di Firenze (dal 2004), mi occupo di Museologia, Storia delle Scienze naturali e Ornitologia e sono autore di circa 250 pubblicazioni. Socio individuale ANMS dal 1995, ne ho ricoperto per 8 anni la carica di Segretario e ne sono Presidente dal 2013. In questi anni ho ritenuto importante favorire la partecipazione dei Soci incoraggiando e dando spazio a tutte le anime dell'ANMS (sia tematiche che di visione), anche promuovendo Gruppi di lavoro in cui i Soci più attivi potessero esprimere le proprie competenze sui temi più attuali. I convegni annuali hanno riscosso un crescente interesse con la partecipazione di pubblico sempre più ampio, composto anche da non soci. L'ANMS è stata accreditata presso i Ministeri competenti e il sostentamento economico è variato dalle sole quote sociali al reperimento di contributi (27.000 euro annui medi nell'ultimo triennio).

A seguito di una lettera sottoscritta da oltre un quarto dei Soci che mi ha richiesto di accantonare il proposito di ritirarmi dalla conduzione dell'Associazione, ho deciso di offrire nuovamente il mio impegno, consapevole della necessità di portare a compimento alcune importanti azioni intraprese. Tra queste il passaggio ad Associazione con personalità giuridica e il portare a termine l'incarico di servizio di censimento delle collezioni naturalistiche conferito ad ANMS da UNIPD per un importo di oltre 210.000 euro. Nel corso della prossima consiliatura intendo operare anche per favorire l'ascesa di una nuova classe dirigente tra i Soci più giovani, implementare la comunicazione e la visibilità dell'ANMS con il coinvolgimento di apposite competenze specifiche e sviluppare un dialogo più ampio con le altre Associazioni museali e con quelle relative alle tematiche proprie dei Musei scientifici.

### **MASSIMO BERNARDI**

Dal 2021 dirigo l'Ufficio Ricerca e Collezioni del MUSE – Museo delle Scienze di Trento, dove, da 15 anni, mi occupo di ricerca e mediazione scientifica. Ho curato la progettazione di mostre temporanee e allestimenti museali permanenti e sono autore di oltre 120 pubblicazioni in ambito paleontologico, relative alla valorizzazione dei beni natural-culturali, e alla museologia dell'Antropocene. Insegno comunicazione scientifica presso l'Università di Modena e Reggio Emilia. Nel presentare la mia candidatura, mi propongo di contribuire alla crescita di rilevanza della nostra associazione. In tal senso, propongo di: i) intensificare l'impegno dell'associazione nell'offrire e/o promuovere occasioni di formazione, anche nella forma di esperienze residenziali, in Italia e all'estero; ii) migliorare la comunicazione tra i soci e facilitare le relazioni tra i musei associati al fine di condividere competenze e risorse e di sviluppare progettualità comuni, anche ai sensi del Sistema Museale Nazionale; iii) promuovere un maggiore riconoscimento della museologia scientifica e della

comunità ANMS presso attori politici, tecnici ed economici, anche al fine di reperire maggiori risorse per il raggiungimento di obiettivi comuni.

### **MILENA BERTACCHINI**

Nata a Modena, si laurea con lode in Scienze Geologiche nel 1986 e consegue il dottorato nel 1990. Dal 2005 è responsabile del Museo Universitario Gemma presso l'Ateneo di Modena e Reggio Emilia. Ideatrice e curatrice di mostre dove scienza, arte e cultura si fondono insieme, svolge attività di docenza e promuove progetti rivolti a valorizzare il patrimonio culturale in stretta collaborazione con le realtà del territorio. È autrice di numerosi articoli scientifici, libri e prodotti multimediali. Segretario nel Direttivo uscente, dove ha contribuito al reperimento di fondi ministeriali, e coordinatrice del Gruppo di Lavoro Musei e Audience Development, rinnova la sua disponibilità a lavorare per il rafforzamento dell'Associazione e a dare seguito ad alcune delle attività di comunicazione già avviate, come la promozione di ANMS e del lavoro dei suoi Associati attraverso l'organizzazione di incontri tematici sia in presenza che online.

### **ELENA FACCHINO**

Sono nata a Montevarchi (Ar) il 10/08/1977. Laureata in Conservazione dei Beni Culturali nel 2002, durante il mio percorso professionale mi sono dedicata a musei e biblioteche, fondando e presiedendo una cooperativa di lavoro e occupandomi direttamente di progettazione, gestione, servizi educativi, visite guidate, promozione del territorio. Credo fermamente nell'associazionismo e ho rivestito varie cariche in diverse Associazioni culturali. Dal 2015 sono direttrice del Museo Paleontologico dell'Accademia Valdarnese del Poggio di Montevarchi (Ar). Frequento attivamente i lavori di ANMS dal 2014 e faccio parte del gruppo di lavoro MEAD (Musei e Audience Development). Da luglio 2024 sono la RUS (Responsabile Unico del Servizio) del progetto di censimento delle collezioni naturalistiche italiane che ANMS sta conducendo per conto di NBFC. Sono membra del Direttivo uscente dal 2022.

Con la mia candidatura offro la mia disponibilità a stimolare il coinvolgimento della base sociale soprattutto giovanile, metto a disposizione la mia esperienza ai fini dell'adeguamento dell'associazione alle normative del Terzo Settore, e intendo proseguire il lavoro che ANMS ha svolto finora nell'aprire i musei alla comunità e mettere in contatto le collezioni scientifiche con i territori, perché si possano stimolare i cittadini a una maggiore consapevolezza e senso civico.

### **NICOLA MARGNELLI**

Ho 47 anni, laurea in Scienze dell'educazione e formazione per l'ambiente, mi sono formato dal 2004 nei servizi educativi del Museo Civico di Zoologia di Roma. Dal 2012 coordino in appalto esterno, con i colleghi di MYOSOTIS, i servizi educativi del Museo di Zoologia. Mi occupo da sempre di educazione, formazione professionale ed engagement museale, soprattutto nel contesto pubblico e privato della ricerca educativa, formativa, delle teorie e pratiche della conoscenza e dell'accesso al Patrimonio culturale (CNR, Università, Enti privati).

Attualmente sono il co-coordinatore di GEMS - Gruppo Educazione Musei Scientifici di ANMS. Con la mia candidatura vorrei continuare a mettere a disposizione dell'Associazione le mie competenze e relazioni per seguire a proiettare ANMS nel dibattito museale contemporaneo con la partecipazione e coinvolgimento di tutta la base sociale e sempre in relazione con le altre

associazioni ed enti di settore. Vorrei inoltre potenziare il quadro della ricerca e della formazione continua nel contesto educativo e formativo dei musei scientifici con uno sguardo ai giovani e alle professioni museali, attraverso la sperimentazione e scambio costante di buone pratiche in ANMS.

### **STEFANO MARTELLOS**

Sono professore associato di botanica sistematica all'Università degli Studi di Trieste, dove ho anche servito come componente del Comitato Scientifico del Sistema Museale per 2 mandati (numero massimo) fino allo scorso giugno. Presso il mio Ateneo mi sto occupando della digitalizzazione delle collezioni naturalistiche, attività che è anche il tema di due posizioni di Dottorato di Ricerca che sto coordinando.

Con la presente mi rendo disponibile a candidarmi nelle prossime elezioni a membro del Consiglio Direttivo. L'obiettivo di questa candidatura è quello di rafforzare l'azione di ANMS nell'ambito delle attività di digitalizzazione delle collezioni di storia naturale, e di creazione di un archivio di metadati delle collezioni stesse, come degna continuazione del progetto CollMap. Queste attività sono portate avanti grazie alla collaborazione con il National Biodiversity Future Center, che vi ha investito fondi importanti. Credo sia fondamentale che ANMS rivesta un ruolo rilevante non solo nelle attività in corso, ma anche in quelle che verranno, al fine di continuare quest'opera che ci vede finalmente entrare in un importante contesto internazionale (GBIF, GrSciColl, DiSSCo) come sistema paese.

Ritengo inoltre che l'ANMS debba aprirsi in modo maggiore alla comunicazione con il "mondo esterno", inteso sia come istituzioni che come cittadini.

### **STEFANO MAZZOTTI**

Sono laureato in Scienze Naturali all'Università di Parma. Attualmente sono direttore del Museo di Storia Naturale di Ferrara, dove svolgo anche il ruolo di ricercatore e curatore della sezione di zoologia dei Vertebrati. Sviluppo ricerche in collaborazione con Università e CNR sulla tassonomia, distribuzione e sull'ecologia di comunità e popolazioni in ambito zoologico. Conduco ricerche sugli effetti dei mutamenti climatici sulle biocenosi, utilizzando alcuni gruppi zoologici come indicatori bioclimatici. Ho effettuato spedizioni scientifiche in Amazzonia in progetti di ricerca per la descrizione di nuove specie. Collaboro con parchi, riserve ed enti pubblici per lo studio e la conservazione della fauna. Svolgo attività di tutoraggio per tirocini formativi e tesi di laurea presso Modena, Parma e Bologna, dove svolgo anche attività didattiche in corsi triennali, magistrali e di dottorato; sono docente (Adjunct Professor) al corso di laurea Didattica della Biologia e di Biologia evolutiva all'Università di Ferrara, al Master della Comunicazione Scientifica - CoSe dell'Università di Parma e al Master in Cultural Management - MuSeC dell'Università di Ferrara. Organizzo convegni, seminari e cicli di conferenze tematiche su argomenti di biologia evolutiva. Progetto e curo la realizzazione di percorsi museali e mostre tematiche su argomenti che riguardano la biodiversità e l'evoluzione. Sono Editor del periodico scientifico i "Quaderni del Museo Civico di Storia Naturale di Ferrara". Sono autore di oltre 200 pubblicazioni di carattere scientifico specialistico e divulgativo in riviste nazionali e internazionali e di saggi che riguardano la storia della scienza, l'ecologia e la biologia del comportamento. Per Codice Edizioni ho pubblicato il saggio "Esploratori perduti. Storie dimenticate di naturalisti italiani di fine Ottocento" (ristampa 2023) e per il Mulino "Meravigliose creature. La diversità della vita come non la conosciamo" (2024). Con la mia candidatura al Consiglio Direttivo ANMS propongo di dare nuovo impulso alla innovazione dei rapporti fra i musei naturalistici per valorizzare i patrimoni scientifici delle collezioni

e offrire la possibilità ai musei italiani di fare rete e aumentare la loro massa critica nei confronti dei referenti istituzionali che si occupano di gestione della biodiversità e dei patrimoni culturali. Cercherò di dare supporto all'importante lavoro di valorizzazione del patrimonio scientifico dei nostri musei per rendere ancora più efficace l'aggregazione dei musei italiani per una loro piena valorizzazione scientifica, culturale e sociale.

## **SALVATORE RESTIVO**

Nato a Messina nel 1981, mi sono laureato con lode in Scienze Naturali presso l'Università di Messina. Dal 2007 collaboro con Enti pubblici e società private nel campo della museologia naturalistica, della museografia, del restauro di reperti biologici, della gestione faunistica e dell'educazione ambientale. Sono stato "Visitor Center Expert" per il Ministero degli Affari Esteri in un progetto di cooperazione internazionale in Albania. Dal 2021 lavoro per il Centro di Ateneo per i Musei (CAM) dell'Università di Padova, di cui sono il Referente per la conservazione delle collezioni naturalistiche e per i depositi, e opero presso il Museo della Natura e dell'Uomo, dove mi occupo principalmente di conservazione, gestione e restauro delle collezioni di Zoologia e Antropologia. Sono Socio ANMS dal 2012 e frequento attivamente l'associazione, contribuendo alle attività del GdL sul Restauro nei Musei Scientifici e del nuovo GdL sui depositi museali. Desidero dare il mio contributo affinché ANMS sia sempre di più un punto di riferimento nel campo della conservazione e della tutela delle collezioni scientifiche e mettere la mia esperienza a disposizione dei nostri musei, per supportarli nelle numerose ed eterogenee problematiche che ruotano intorno alla tutela e alla gestione del Patrimonio.

## **MARCO VALLE**

Laureato in Scienze Naturali presso l'Università degli Studi di Milano. Nel 1981 viene assunto in qualità di tecnico preparatore presso il Museo di Scienze Naturali di Bergamo, nel 1985 diventa Conservatore di Zoologia e dal 1999 ne è direttore con l'incarico del Coordinamento dei musei civici. Socio AMNS da tempi "storici" dal 2019 è presidente della Società Italiana di Scienze Naturali. Questo particolare momento nel quale la salvaguardia della biodiversità è entrata nel lessico quotidiano della gente comune, i musei e gli orti botanici che tutelano l'archivio delle conoscenze storiche sono in gravi difficoltà e rischiano di scomparire. Diversi sono gli istituti, in particolare civici che da anno sono in gravi difficoltà. I problemi sono sotto gli occhi di tutti: scarsità di personale, blocco del turnover, innalzamento dell'età media degli operatori museali, ricorso sempre maggiore a rapporti di lavoro temporaneo (sia per i vertici che per le figure più operative). Aleggia inoltre lo spauracchio della gestione "privatistica" del patrimonio museale quale cura a tutti i mali. Avranno un futuro i musei scientifici ed il patrimonio documentale in essi conservato? Non è possibile avere ora una risposta, certamente ANMS si deve impegnare nel rafforzare l'azione di tutti, far comprendere il ruolo dei musei e farne sentire la voce. Proprio per questi motivi presento la mia candidatura, nel caso avessi il vostro appoggio il mio impegno in Consiglio andrà in questa direzione.