Mostra

Nella Galleria dei Rettili

Fotografie di **Paolo Castaldi**
Dal 30 marzo al 28 aprile 2010
Museo di Storia Naturale
Sez. di Zoologia "La Specola"
Via Romana, 17 Firenze

Inaugurazione: martedì 30 marzo ore 16.30. Ingresso libero

Introduzione

“Nel 1996 fui incaricato dalla Biennale Arte-Moda di Firenze di realizzare una serie di ritratti fotografici dei direttori dei musei coinvolti nell'evento.

Erano ritratti in bianco e nero eseguiti "in loco", quindi in ogni museo si trattava di trovare una appropriata ambientazione. Giunto a La Specola fui portato, dall'allora Direttore, alla Galleria dei Rettili ed immediatamente rimasi affascinato dall'atmosfera del luogo. Un luogo silenzioso ed un poco oscuro nel quale riposano creature in condizione amniotica, alcune da oltre due secoli. Gli studiosi che per motivi di ricerca hanno accesso alla Galleria trovano in essa il materiale scientifico sul quale basare le proprie ricerche, io, da profano quale sono, vedo invece in queste creature dormienti una espressività infinita, la poesia di una condizione insolita determinata dalla curiosità umana, dalla ricerca del sapere e della scienza. La scelta dei soggetti fotografati, dunque, non segue un percorso didattico e men che meno scientifico ma muove da pulsioni del tutto emotive, quasi affettive.

Si potrà obiettare che le posture e le posizioni dei rettili dipendono in realtà da fattori casuali, ma mi piace pensare che non sia così, preferisco credere che quell'Iguana stia veramente cercando di respirare, sul pelo dell'acqua, che l'abbraccio dei Basilischi indichi una loro remota unione, che l'Agama del Kenia sia un fiero guerriero in attitudine di sfida.

Perché questa è la fotografia: un mezzo per comunicare un'emozione”.

Paolo Castaldi

Biografia

Paolo Castaldi, nato a Milano, 1956.

Fotografa dal 1972. Lavora come assistente freelance e si occupa di reportage fino al 1980 per poi passare alla fotografia di moda ed ai ritratti.

Ha collaborato con alcune delle maggiori testate e stilisti di moda italiani.

Nel 1990 affianca all'attività fotografica la realizzazione di documentari televisivi a carattere sociale e di video su arte e teatro.

Nel 2001, trasferitosi in Toscana, fonda Blue Box, società che si occupa di comunicazione Internet e della realizzazione di grandi archivi di immagini.

Negli ultimi anni ha realizzato diverse ricerche fotografiche personali.

Vive tra Milano e la campagna certaldese.

Una selezione dei suoi lavori fotografici e video è online sul sito.

Orario mostra: martedì, mercoledì, giovedì, venerdì, sabato dalle 9.30 alle 16.30

Domenica dalle 9,30 alle 18,00

Chiusura: lunedì. € 6/3

Info: 055.2346760; www.msn.unifi.it