

Gli animali africani

Gabriella Anello

Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna, Via Piave, 51. I- 31044 Montebelluna (TV).
 E-mail: gabriella.anello@libero.it

Tipologia: animazione naturalistica.

Grazie all'utilizzo di una collezione esotica del Museo, vengono presentati alcuni degli esemplari più rappresentativi della fauna africana e dell'ambiente della savana.

Destinatari: l'attività è destinata ad un gruppo composto da un massimo di 5 utenti disabili di media gravità.

Durata: 1h

Fasi:

- accoglienza e conoscenza del gruppo in giardino;
- ingresso del gruppo nella sala del Museo;
- osservazione di un animale alla volta alternando brevi momenti descrittivi degli animali ed uso del tatto, dell'olfatto e della vista;
- gioco: "Trova l'animale intruso";
- gioco finale: "vota l'animale più bello";
- accompagnamento e saluto finale in giardino.

Finalità: l'attività ha lo scopo di far conoscere, attraverso le collezioni del museo, alcuni animali provenienti dal continente africano attraverso brevi descrizioni delle loro caratteristiche peculiari, individuate anche attraverso l'uso dei sensi, alternate a momenti di attività ludica (es. "Cerca l'animale intruso", "Vota l'animale più bello") (fig. 1).

Tematica e modalità di svolgimento: dopo un primo momento di accoglienza e di conoscenza in giardino, gli operatori didattici accompagnano i ragazzi nella sala del museo. Qui viene lasciato loro il tempo di orientarsi e di ambientarsi nel nuovo ambiente. Gli animali che saranno presentati nell'attività sono disposti nella sala e coperti da un tessuto.

I partecipanti vengono fatti sedere per terra, l'educatore svela un animale alla volta togliendo il tessuto che lo ricopre allo scopo di suscitare emozioni, stimolare la curiosità, infine dà alcune informazioni sintetiche facendolo toccare.

I ragazzi vengono invitati dall'educatore a descrivere ciò che le loro mani raccontavano a contatto con l'animale.

Dopo aver fatto vedere tutti gli animali, l'educatore chiede di trovare l'animale intruso (perché proveniente da un altro continente), basandosi sulle informazioni fornite in precedenza. Generalmente come intruso viene scelto un animale locale o un animale tipico di climi molto freddi.

Come momento conclusivo si chiede di ricordare i nomi degli animali e di votare l'animale più bello.



Fig. 1. Museo di Storia Naturale e Archeologia di Montebelluna (TV): alcuni momenti dell'attività "animazione naturalistica".