

INDICE

EDITORIALE	La Strategia Nazionale per la Biodiversità e l'“impedimento tassonomico” - The National Biodiversity Strategy and the “taxonomic impediment”. Vincenzo Vomero	p. 3
PRESENTAZIONE	Presentazione - Foreward. Fausto Barbagli, Giacomo Giacobini	p. 7
BIODIVERSITÀ DAL PASSATO AL FUTURO	Musei e biodiversità: vent'anni dopo - Museums and biodiversity: 20 years later. Ernesto Capanna	p. 11
	La biodiversità, la ricerca e il futuro delle collezioni biologiche dei nostri musei - Biodiversity, research and the future of the biological collections of our museums. Stefano Mazzotti	p. 14
BIODIVERSITÀ E COLLEZIONI MUSEALI: GESTIONE E FRUIZIONE DEL PATRIMONIO SCIENTIFICO E STORICO DELLE COLLEZIONI ITALIANE	I musei naturalistici italiani nel contesto delle iniziative internazionali sulla biodiversità. Luca Bartolozzi	p. 17
	Biodiversità, banche dati tassonomiche e Musei scientifici. Il progetto nazionale CollMap come premessa per il lancio di un istituto diffuso italiano di tassonomia. Vincenzo Vomero	p. 21
	Musei e Collezioni: il Web come strumento per aumentare visibilità e bacino d'utenza. Stefano Martellos	p. 28
	La catalogazione e nuove tecnologie informatiche per l'accessibilità al patrimonio naturalistico. Elena Corradini	p. 33
MUSEI, COLLEZIONI E BIODIVERSITÀ: BIODIVERSITÀ GLOBALE	Il Museo virtuoso. Proposte per un archivio responsabile della biodiversità globale. Alessandro Minelli	p. 41
	Biodiversità vegetale e collezioni d'erbario: il caso del Corno d'Africa. Guido Moggi	p. 44
	Oltre 20 anni di survey erpetologiche e di conservazione della biodiversità in Madagascar del Museo Regionale di Scienze Naturali, Torino. Franco Andreone	p. 51
	Il Museo delle Scienze di Trento in Tanzania: esplorazione biologica, ricerca e conservazione delle foreste montane dell'Eastern Arc. Francesco Rovero, Michele Menegon	p. 57
	Gli Orti botanici italiani per la conservazione della biodiversità. Pietro Pavone, Cristina Lo Giudice	p. 63
	Vertebrati estinti e in via d'estinzione nei musei italiani di storia naturale: primi risultati del pro- getto “VertEx”. Paola Nicolosi, Flavia Gallo, Carlotta Betto, Giorgio Bardelli, Giorgio Chiozzi, Michela Podestà, Stefano Scali, Marco Pavia, Stefano Bovero, Mara Calvini, Paolo Eusebio Bergò, Roberta Pala, Franco Andreone	p. 69
	Il monitoraggio delle specie alloctone per la tutela della biodiversità: le banche dati del Museo di Storia Naturale di Venezia. Raffaella Trabucco, Mauro Bon, Luca Mizzan, Enrico Ratti	p. 75
	Obiettivo Uomo. La variabilità umana nella fotografia antropologica di Paolo Mantegazza. Monica Zavattaro, Maria Gloria Roselli	p. 79
	La biodiversità vegetale vista da vicino attraverso le collezioni di piante locali ed esotiche del Giardino Botanico Rea ed erbari non convenzionali per le esposizioni museali. Rosa Camoletto	p. 83
	Nuova vita per una vecchia collezione: il restauro dei fossili testimoni di biodiversità del plio- pleistocene. Antonella Aquiloni, Otello Pasquini, Fabio Cozzini, Laura Aquiloni	p. 91
MUSEI, COLLEZIONI E BIODIVERSITÀ: BIODIVERSITÀ LOCALE	La biodiversità delle teriofaune quaternarie in Italia nord-orientale. Benedetto Sala	p. 95
	La biodiversità nella Pianura Padana alle porte del Delta del Po. Carla Corazza	p. 100
	Atlante dei Ropaloceri del Veneto: un'esperienza di integrazione tra studio di collezioni e rileva- menti sul campo. Lucio Bonato, Marco Uliana, Stefano Beretta, Paolo Paolucci, Michele Zanetti	p. 107
	Le collezioni microterologiche del Museo delle Scienze di Trento e il loro contributo alla descrizione della biodiversità locale. Maria Chiara Deflorian, Paolo Pedrini	p. 112
	Documentazione e conservazione della biodiversità “glaciale”: studi e collezioni entomologiche del Museo delle Scienze di Trento. Valeria Lencioni, Mauro Gobbi	p. 118
	Dalla ricerca etnobotanica a proposte di conservazione della diversità biologica e culturale nella ZPS Calanchi di Civita di Bagnoregio. Gianluca Forti, Viviana Allegri, Mirko Pacioni	p. 124
	La biodiversità locale nelle collezioni del Museo Naturalistico Archeologico di Vicenza. Antonio Dal Lago	p. 128
	Herbarium Universitatis Senensis: uno strumento per la conoscenza e la conservazione della biodiversità. Ilaria Bonini, Valerio Amici, Lorenzo Lastrucci, Francesco Geri	p. 131
	Dal <i>Pinetum</i> di Moncioni alla Carpoteca Storica dell'Orto Botanico di Modena: le testimonianze di una collezione vivente di biodiversità ante litteram. Giovanna Bosi, Daniele Dallai, Sabrina Fregni, Daniele Bertoni, Fabrizio Buldrini, Giovanna Barbieri, Marta Bandini Mazzanti	p. 136

**MUSEI, COLLEZIONI E
GESTIONE DEL TERRITORIO:
RICERCHE SULLA
BIODIVERSITÀ**

- Aree protette come laboratori di ecologia applicata alla pianificazione, gestione e conservazione: possibili forme di partenariato con musei e agenzie territoriali.** Corrado Battisti, Gianluca Forti p. 141
- Conoscere per tutelare: l'esempio del mollusco *Melanopsis etrusca*.** Laura Aquiloni, Fabrizio Bartolini, Simone Cianfanelli p. 144
- L'e-book "La biodiversità marina e il funzionamento degli ecosistemi".** Ferdinando Boero, Alberto Gennari, Fabio Tresca, Virginia Valzano, Anna Maria Miglietta p. 148
- KeyToNature: sperimentazione di una rete di accesso facilitato alla botanica nel Lazio attraverso i musei RESINA.** Gianluca Forti, Pier Luigi Nimis, Stefano Martellos p. 152
- Dalle collezioni museali alla prima lista di specie prioritarie di invertebrati per il Trentino.** Mauro Gobbi, Elisa Riservato, Natalia Bragalanti, Valeria Lencioni p. 157
- L'inventario della biodiversità Marittime/Mercantour: conoscere e gestire il patrimonio naturale e museale.** Marta De Biaggi, Luca Giraudò p. 162
- Le ricerche del Museo Friulano di Storia Naturale sugli invertebrati del Parco Naturale delle Prealpi Giulie.** Luca Dorigo, Paolo Glerean p. 166
- Le collezioni ittologiche storiche e le carte ittiche attuali utilizzate come strumenti per lo studio di alterazioni nell'ittiofauna della Lombardia.** Edoardo Razzetti, Stefano Maretti, Cesare Puzzi, Pietro Angelo Nardi, Giuseppe Sanguini, Franco Bernini p. 168

**EDUCARE ALLA
BIODIVERSITÀ:
RIFLESSIONI E PROPOSTE
DA CONSIDERARE**

- La biodiversità tra crisi e opportunità: il progetto internazionale "Ecosphera".** Telmo Pievani p. 174
- Passeggiando con Darwin. I musei e il teatro interattivo.** Gabriele Catanzaro, Daniele Verri, Vincenzo Vomero p. 175
- Tassonomia botanica in evoluzione come opportunità educativa sui percorsi della scienza al Museo del fiore.** Gianluca Forti, Antonella Lisi, Pier Luigi Nimis p. 181
- Rappresentare in museo la biodiversità e la (bio)unitarietà di *Homo sapiens*.** Alessandra Sperduti, Luca Bondioli, Rosa Anna di Lella, Vito Lattanzi p. 185
- Biodiversità "da collezione".** Giovanna Barbieri, Marta Mazzanti, Rita Maramaldo, Ciro Tepedin p. 191
- 2010. Un anno per riflettere sull'educazione alla biodiversità nei musei scientifici.** Elisabetta Falchetti, Monica Celi, Elisabetta Cioppi, Anna Maria Miglietta, Ilaria Guaraldi Vinassa de Regny p. 195